

BeşiktaşÇocuk Korosu
Sınav Katılım Formu

Fotoğraf

ÖĞRENCİ BİLGİLERİ

Adı Soyadı:	
TC Numarası:	
Doğum Yeri ve Tarihi:	
Cinsiyeti:	Erkek() Kız ()
Okul Adı:	
Sınıfı:	
Herhangi bir sağlık problemi var mı? Belirtiniz.	Hayır () Evet () _____
Okuldaki müzik etkinliklerinde görev aldı mı? Belirtiniz.	Hayır () Evet () _____
Herhangi bir müzik aleti çalıyor mu? Varsa belirtiniz.	Hayır () Evet () _____
Okul korosunda şarkı söyledi mi?	Hayır() Evet ()

Not: Yukarıdaki sorular bilgi amaçlıdır. Aday öğrencinin koroya kabul edilmesinde esas kıstas, yapılacak olan yetenek sınavıdır.

VELİ BİLGİLERİ

Adı Soyadı:	
Meslek:	
Adres:	
Telefon (İş):	
Telefon (GSM):	

Velisi bulunduğum ve yukarıda bilgileri yer alan oğlum/kızım _____'nin 16 Eylül 2018 Pazar günü saat 10:00'da Beşiktaş Belediyesi'nde yapılacak olan Beşiktaş Çocuk Korosu seçmelerine girmesine ve başarılı olması durumunda yapılacak olan sanatsal etkinliklerde yer almasına izin verdiğimi bilgilerinize arz ederim.

NOT :Çalışmalar Cuma günleri 18:30-20:30, Pazar günleri 11:00-13:00 saatleri arasında Beşiktaş Belediyesi'nde yapılacaktır.

Ad Soyad

İmza:

Tarih:

Değerli Müzik Öğretmenlerimiz, Sevgili Velilerimiz,

Beşiktaş İlçe Milli Eğitim Müdürlüğü'nün onayıyla, Mart 2016 da kurulan "Beşiktaş Çocuk Korosu'na" yeni sesler seçilecektir. Hayat boyu sürmesini düşündüğümüz bu projede amacımız; farklı okullarda okuyan müziğe yatkın çocukların önemli bir kurum altında bir araya gelerek kaynaşmalarını, temel müzik eğitimi almalarını, çoksesli koro kültürü ile beslenerek güzel, yenilikçi ve öncü sanat işlerinde aktif olarak yer almalarını sağlamak, öte yandan onların sosyal hayatlarına katkı sağlamak ve sanat alanında güçlü bireyler yetiştirmektir.

- Koro, yetenek sınavında başarı gösteren çocuklardan oluşacaktır.
- Hedef; çoksesliliği mümkün olduğunca kısa zamanda sağlamak ve alanında en kaliteli topluluklardan birisi haline gelmektir.
- Koronun daimî bir şefivepiyanisti olacaktır.Bununla birlikte zaman zaman ünlü besteciler,şefler ve virtüözler de konuk olarak katılacak ve katkı sağlayacaklardır.
- Koronun şehir içi, şehir dışı ve yurtdışı konserlere, festivallere, yarışmalara, televizyon programlarına katılması, çeşitli sosyal sorumluluk projelerinde yer alması,ses ve görüntü kayıtları yapması, gerektiği takdirde opera, bale, müzikal ve tiyatrolarda görev alması planlanmaktadır.
- Sınava -2004-2005-2006-2007-2008-2009-2010-2011 yıllarında doğan çocuklar kabuledilecektir.
- Koro giriş sınavı için son başvuru tarihi **13 Eylül Perşembe**'dir.
- Sınav **16 Eylül Pazar** Günü,**saat 10: 00'da Beşiktaş Belediyesi Levent Binası 5. katta** yapılacaktır.Seçmelere girecek olan öğrencilerin velilerinin, formu doldurup ıslak imzalı bir şekilde son başvuru tarihine kadar Beşiktaş Belediyesi Levent Hizmet Binasına teslimetmeleri gerekmektedir. Son başvuru tarihinden sonra getirilecek evraklar ve yapılacak başvurular kabul edilmeyecektir.
- Sınaviçeriği:
 - Piyanoda tek ses ve çift sesduyma.
 - Ses aralığına bakma.
 - Piyanoda verilecek melodiyi (a) veya (na) ile tekrar ettirme.
 - Adaya alkışla verilecek olan ritmi yine alkışla tekrar ettirme.
 - Bildikleri herhangi bir okul şarkısı, marş, türkü, vb.söyleme...

Eğitmenlerimizin kısa tanıtımı:

Güneş Kaya (Koro Şefi): 1992 yılında İstanbul Devlet Senfoni Çocuk Korosu ile müzik hayatı başladı. Daha sonra TRT İstanbul Gençlik Korosunda uzun yıllar görev aldı. Mimar Sinan Güzel Sanatlar Üniversitesi Devlet Konservatuvarı'ndan mezun oldu. Yıldız Teknik Üniversitesi'ndePedagojik Formasyon Eğitimini tamamladı.Uzun yıllar çocuklarla sahne aldı.Çok önemli orkestra şefleri ve koroşefleri ile çalıştı, sayısız konserde yer aldı. 2015 yılında "Piyano Eşlikli Belirli Gün ve Haftalar Temalı Koro ve Solo Şarkılar" adlı kitabı çıkardı. Halen Yönder Okulları'nda Müzik Öğretmenliği yapmaktadır.

Simten Deniz Şenpolat (Piyanist):

Zonguldak'ta doğdu. MSÜ Devlet Konservatuvarı piyano bölümüne girdi. Burada öğr görevlisi Evlin Bahçeban , Prof Dr Metin Ülkü ve Prof Metin Öğüt ile piyano , Babür Tongur ile solfej çalıştı. Lisans döneminde ' kompozisyon ve orkestra şefliği bölümü korrepitasyon ana sanat dalında' da okumaya hak kazandı. Burada çalışmalarını Prof Dr Judith Uluğ , ve Öğr Gör Alp Ulusoy ile sürdürdü. 2001 yılında kompozisyon ve orkestra şefliği bölümü korrepitasyon ana sanat dalında yüksek lisansını olarak mezun oldu. 1998-2003 yılları arası MSÜ devlet Konservatuvarında öğretim görevlisi olarak korrepitörlük yaptı. 1997-2000 yılları arası Pera Güzel Sanatlar Lisesi'nde öğretmenlik yaptı 1999 Haziran ayında Uluslararası 17. İstanbul Müzik Festivalinin açılış konserinde İDSO ile piyano eşliği yaptı. 1998 yılında Uluslararası İstanbul Film Festivalinde ' Potemkin Zirhlisi' filminde İDSO ile piyano ve celesta eşliği yaptı. 1999 yılında Bostancı Kültür Merkezinde gerçekleştirilen 'Keşanlı Ali Destanı' adlı müzikli oyunda korrepitör ve orkestra piyanisti olarak görev aldı. Ayrıca Kıbrıs, Bolu, Ankara, Eskişehir, Bursa , Adana, Konya, Kayseri, İzmir, İstanbul AKM , Cemal Reşit Rey gibi değişik bir çok yer ve salonda sayısız konserler verdi. 2004 yılında Dışişleri Bakanlığının görevlendirmesiyle Pakistana giderek Türkiye Büyükelçiliğinde oda müziği konseri verdi. 1997-2005 yılları arası İDSO ,nda konuk sanatçı olarak piyano , celesta ve org eşliği yaptı. 2003-2006yılları arası Zuhul Olcay ile birlikte 'Siyah Beyaz dinleti' adlı konser dizisinde piyanist ve korrepitör olarak çalıştı. 2006 yılında sezona giren 'Ayşe Opereti' adlı müzikalde korrepitör, orkestra piyanisti ve orkestra şefi yardımcısı olarak çalıştı. 2007 den beri İstanbul Devlet Opera ve Balesi'nde korrepitör ve orkestra piyanisti olarak çalışmaktadır.

Beşiktaş Çocuk Korosu'nun kuruluşundan bu yana gerçekleştirdikleri:

- Korolar Maratonu / Festival / 8 Nisan 2018 / İTÜ Maçka Kampüsü Mustafa Kemal Amfisi
- "Gökçe" Konseri / Konser / 23 Nisan 2018 / Hilltown AVM
- 2. Pera Uluslararası Koro Festivali / Festival / 27 Nisan 2018 Cuma Günü Oturumu / Kenter Tiyatro Sahnesi
- 6. Sansev İstanbul Uluslararası Çoksesli Korolar Festivali / Yarışma-Festival / 4 Mayıs 2018 Cuma Günü Oturumu / Maltepe Türkan Saylan Kültür Merkezi
- Carmina Burana / Sahne Kantatı / 12 Ocak 2018 / Zorlu PSM
- Dünya Koro Günü Konseri / Konser / 9 Aralık 2017 / Özel Sezin Okulları
- Fenerbahçe Marşları (Kıraç ile) / Kayıt / Kasım 2017 / Stüdyo
- 29 Ekim Konseri (Beşiktaş Filarmoni Orkestrası ile) / Konser / 29 Ekim 2017 / Beşiktaş Meydanı
- TEKFEN Filar-Mini Konseri / Konser / 28 Ekim 2017 / Zorlu PSM
- 5. Sansev İstanbul Uluslararası Çoksesli Korolar Festivali / Yarışma-Festival / 6 Mayıs 2017 / Türkan Saylan Kültür Merkezi
- 23 Nisan Konseri / Konser-Kutlama / 23 Nisan 2017 / Çilekli Spor Tesisleri
- Özlem Denizmen'le Kadınca / TV Çekimi / 23 Nisan 2017 / Star TV Stüdyoları
- Kısa Film Yarışması Ödül Töreni / "Çocuk" Şarkısı Sahne Performansı / 4 Mart 2017 / Bilgi Üniversitesi
- "Çocuk" Şarkısı Ses Kaydı ve Klip Çekimi (Murat Dalkılıç ile) / Kayıt-Klip / 1 Mart 2017 / Stüdyo
- Sosyal Sorumluluk Konseri (Yönder Okulları ile) / Konser / 4 Mart 2017 / Fulya Sanat Merkezi
- Galatasaray'lılar Derneği Aileden Biri Huzurevi Konseri / Konser / 17 Şubat 2017 / Aileden Biri Huzurevi
- 1 Alp 3 Çocuk / TV Çekimi / Şubat 2017 / TV8 Stüdyolar
- Özel Sezin Okulları Konseri (Özel Sezin Okulları Korosu ile) / Konser / 14 Ocak 2017 / Özel Sezin Okulları
- Güldüy Güldüy Show / TV Çekimi / 1 Ekim 2016 / BKM
- Bi' Dünya Eğlence (MaNga grubu ile/ Kayıt-Klip / 13 Haziran 2016 / Stüdyo
- Sene Sonu Konseri / Konser / 9 Haziran 2016 / Fulya Sanat Merkezi
- Lösemili Çocuklar Yararına Konser (İstanbul Opera Oda Orkestrası ile) / Konser / 5 Haziran 2016 / Fulya Sanat Merkezi
- İstanbul Şarkıları Konseri (Çeşitli Sanatçılar ile) / Konser / 31 Mayıs 2016 / Kanyon Alışveriş Merkezi
- İlk Adım Yürüyüşü (Atatürk'ün izinden) / Yürüyüş / 16 Mayıs 2016 / Akaretler -> Barbaros Meydanı
- 23 Nisan Konseri / Konser-Kutlama / 23 Nisan 2016 / Çilekli Spor Tesisleri
- Expo 2016 Açılış Performansı (Koromuzdan Bengisu Palaz'ın solistliği ile) / Açılış-Konser / 22 Nisan 2016 / Antalya EXPO Fuar Alanı
- Expo 2016 Şarkıları Kayıtları (Yıldırım Gürgen ile) / Kayıt / Nisan 2016 / Stüdyo